



CLUB GIARDINO CARPI

ARTE E CULTURA

PROGRAMMA 2022-2023

ISCRIZIONI

13 SETTEMBRE

DALLE ORE 16.00 ALLE ORE 18.00

Successivamente le iscrizioni potranno essere effettuate presso la reception, salvo disponibilità posti

Gli incontri si terranno alle ore 16

Presso la Sala Riunioni

Villa Club Giardino

VISITE CULTURALI

12 OTTOBRE BIENNALE DI VENEZIA

23 NOVEMBRE FIRENZE OLAFUR ELIASSON

01 FEBBRAIO MILANO MAX ERNST

LETTERATURA

POESIA CONTEMPORANEA

Emozioni da scoprire

Relatrice: **Donata Ghermandi**

- 06/10 Le diverse poetiche di Saba e Ungaretti
- 13/10 Ermetismo e Anti-Novecento:
la lezione di Pasolini
- 20/10 Autori e poetiche del secondo '900
- 27/10 Autori e poetiche del terzo millennio

ARTI VISIVE

IN VIAGGIO NELL'ARTE, L'ARTE COME VIAGGIO

Relatrice: **Elisabetta Del Monte**

- 03/11 Dal *Grand Tour* alla contemporaneità
- 10/11 La valigia nell'arte
- 17/11 Fischia il treno. La ferrovia entra in città
- 24/11 La finestra, tra realtà e percezione

TEATRO

GUARDAMI, ASCOLTAMI !

Il monologo come forma espressiva:
genesi, sviluppi, teatralità

Relatrice: **Sara Gozzi**

- 07/12 Il teatro classico: i maggiori autori greci
e latini– La commedia dell'arte
- 14/12 Shakespeare, la Spagna del secolo
d'oro, la Francia del '700: caratteri
diversi per una forma che resiste
- 21/12 '800 e '900: il monologo moderno

STORIA

SGUARDI A EST: RUSSIA, BIELORUSSIA, UCRAINA

Relatore: **Matteo Pagliani**

- 05/01 Uno sguardo al passato: Medio Evo e
Età Moderna nell'Europa dell'est
- 12/01 Il Novecento: dalla Rivoluzione d'ottobre
al Blocco sovietico
- 19/01 L'infinita transizione: l'Europa dell'est
dal 1989 a oggi.

PSICOLOGIA

CHI HA PAURA...DELLA PAURA?

Piccola guida per non lasciarsi sopraffare

Relatrici: **Giuliana Gibellini**

Marzia Benatti

- 26/01 La paura: un'emozione atavica
- 02/02 L'ansia: la paura della paura
- 09/02 Il trauma: una ferita nell'inconscio

MUSICA

MILLE E UNA...NOTA

Relatrice: **Cecilia Campani**

- 16/02 Musica e Storia: Mahler e la
Secessione Viennese
- 23/02 Musica e Letteratura
Shakespeare nell'opera lirica
- 02/03 Musica e Spettacolo: Giancarlo Menotti e
il Festival dei Due Mondi
- 09/03 Musica e Pratica: leggere e cantare

GEOPOLITICA

AFRICA, AFRICHE

Il continente del futuro

Relatore: **Giuliano Albarani**

- 16/03 Dall'imperialismo alla decolonizzazione:
L'Africa subsahariana nel '900
- 23/03 In cammino: le migrazioni nell'Africa
contemporanea
- 30/03 Cuore di tenebra: l'Africa Equatoriale nel-
l'immaginario letterario e cinematografico

ARTI VISIVE

IL CLASSICO

NEL CONTEMPORANEO

Relatore: **Agostino De Pretis**

- 06/04 La scultura lingua mitica,
da Brancusi a Paladino
- 13/04 Il monumentale nell'architettura,
dal Sublime al Postmoderno
- 20/04 La scala armonica, il ritmo, la proporzione
aurea, da Le Corbusier a Merz
- 27/04 Il classico nell'onirico e nel concettuale,
da De Chirico a Vezzoli

SCIENZA

LA MACCHINA DEL TEMPO

Relatore: **Claudio Melioli**

- 04/05 Dal Big Bang al presente: breve storia del
tempo dell'universo
- 11/05 Il *continuum* spazio-tempo di Einstein, come
è fatto, come scorre da noi fino ai buchi neri
- 18/05 Cos'è il tempo? Dalla meccanica quantistica
alla follia di chi ha provato a capirlo
- 25/05 È possibile viaggiare nel tempo? Passato,
Presente, Futuro con la macchina del tempo

*Programma a cura di
Mariacristina Cremaschi*